

R. hanin Rami A. Matalah معاشراتي ١٩٥٢

P. APHRODITE

18 April 1952

١٩٥٢

نيويورك في ١٤ نيسان سنة ١٩٤٧  
(المدى رد على ما يلجه)

صديق العزيز امين افندى اليماني  
اهدى كتابه "الحالفة الثلاثية"  
في المملكة الحيوانية "فاشكر فضلك"

و قبل كل شيء أريد أن أهنئك بالشجاعة

الادبية التي حرتها إذ تمحسرت على نشر

مثل هذا الكتاب ولم تخاف انتقام المملكة

الحيوانية التي انتقدتها . بل أنا أهني

هذا الجيل المظيم الذي تقلب فيه نور

النور والطربة على ظلام الجهل والاستبداد

حق صار الناس بعض المسارة في

حربة القول لأنك لو كنت كتبت

هذا الكتاب منذ عشرين عاماً لاثنين

سنة لكان أحد بطلوك لبنان قطع

جسمك أربأ وبنى عليه اسمك منزله

لا حدث من قيل له نكلوا مجرية

القول نظيرك

ومن حظك أيضاً إنك لست

ناجراً في الضائع الشربة بشارع وشنطن

ولا صاحب جريدة عربية في سميركا

والآلات طفولة الحيوانات التي

وصفتها قطعت رزقك واحتبطت كل

مساعدك .

لقد طالعت كتابك بأمعان فاعجبت

كثيراً بما فيه من حسن التشبيه ولطف

الإشارة وحزنت كثيراً لحالة الغلب

وما أصابه من العذاب والموان حتى

القتل بداعي حرية ضميره وسمعة عقله

ولكن لاشك قد مات شهيداً بمعندي

الناس امثولة الشجاعة والنباهة فلا يكونوا

دائماً عبداً اذلاً لغير والفال

والاجصنة واوكم لك بإن الحالفة

التي عدتها هولاءً ( او بريدون

تقدماً ) لاجل مقاومة روس مصر

عشرة الآف نسخة من كتابك لتوزع  
على إبناء الشرق ولكن لا دين  
عندى في ان كل فرد منهم سوف  
لا يتواتي دققة على اقتناه نسخة من  
هذه الحالفة ليتعلم منها حكمة وفلسفة

العلب صديقك جبيل مملوف

(المدى) هذا الكتاب الذي  
نشرناه هو من صديق إلى صديق . هو  
من شاب أديب محبج نجمة شاب  
آخر وبهجة علمه ووفرة أدبه . هو من  
عمره سبعين كانت في مقدمة جرائدنا العربية  
والمعلم العربي يذكر "الإمام"

ويأسف لاحتياجه فالكتاب خليق  
بالنشر والذكر . ولكن إذا كان تنشر  
الكتابات التي تحمل الشعب على  
الافتخار فلأننا ننشر بعض افتخارنا الخاصة  
،، الحالفة الثلاثية في المملكة

الحيوانية " لامين افندى اليماني  
كتاب لا تقول فيه شيئاً الآن لأننا  
نسعد لانتقاده انتقاداً عادلاً نظير  
فيه ما يغرس به على المؤلف . وتصفه  
حيث نجد مثيلاً

ليس الاكلياد "، سرماً " فإذا  
قام أديب وقال انه قرأ الكتاب  
فوجده من " كافر " لا يكون أصحاب كتب  
الحقيقة .

امين افندى اليماني يكتب  
كثيراً بنظر - لا يتخذ الأسلوب  
الذي يرمي عليه باجل . ثالثة ولا  
يخرج بل يقول ما يعتقد حقيقة  
مجردة يقول صريح ولا يعنى ان  
الغاية واحدة والخلل من طريقة  
البلوغ إليها

هذا الشعب المظلوم قرروا بقوة قرون

الاستبداد .

لا يتحقق لخلق اـن "، يحكم "

واما يحق له ان يرتقى وينصح ويشير

ويشترى و اذا كانقصد ان كتاب

الحالفة طبع في مطبعة المدى فيجب

الحق الضدر المادي بها فذلك لا يهم هنا

لأننا قد طبعنا كتاب "، باب المباحث"

لسيدة المنسنور خير الله بالنا الحال

وخرسنا فيه ونطيط للملائكة والشيطان

اذا الف زعدهما كتاباً لأن التاجر لا

يريد مشترياً فضلاً عن كوننا نزيد

ان يتفق الشعب على الاختداد ويكون

حراً في الحكم نفسه

وستستند كتاب الحالفة ونعلم من

يريد ان يتمثل كيف يكون العدل

في النقد وكيف يكون احتقار المذين

الذين يتكلمون بالدين وقولهم قلوب

ملحدين .

الحالفة

دأباً عبداً اذلاً، همثير والفال  
والاصحنة واوكد المكبات المحالة  
التي مقدعاً هوناً، ( او بريدون  
مقدعاً ) لاجل مقاومة روح مصر  
سوف لا نجد لهم اقل فع لان روح  
الاتاه والمعرفة قد اتشر الى درجة  
لم يبق معها سبيل الضغط على العقول  
وللن يق الان بعض السلطة هذه  
المملكة الحيوانية فما هي الا على جماعة  
من الجهلاء، البسطاء، وهؤلاء قد أصبحوا  
اجرام قرباً ليقوم مقامهم شبان العلم  
والعرفة والذكاء، او تلك الذين لم يذكروا  
الن禄 وعذاته، فلا يقدر الحبر ان  
يفشوم او يتلاعروا بهم كما شاءوا  
وقد كنت لاستصوب كلامك

عن الاديان لولا علي باز لما  
التاثير العظيم على اخلاق الشعب فعي  
بالصفة التي يكتلونها لذا بها الان آلة  
الضغط على الفكاك، البشري تعلم الناس  
الطااعة، الى درجة يفقدون معها  
قوة الارادة والتغيير ونصلح تلك الطاعة  
العمياء طبيعة متوازنة فيها حتى  
لا يستطيمون بعد ما الاعتراض على اية  
سلطة كانت ومن اجل ذلك ترى

المالك التي قويت فيها سلطة الاكبروس  
وعاطفة الاقياد في الشعب هي المالك  
المخططة التمنية والتي ثنى وتنظم تحت  
اسنداد السلطات المدنية والروحية  
اما لاجل ذلك فقد احسنت

منا بالتخاذل على عاقلك مقاومة  
هذا الروح المضر قبل كل شيء، اذ  
اردت ان تكون مصلحاً في الشرق  
وافضل تدبیر كنت اظهره لعمالك  
هذا لو كنت قادرًا هو ان اشتري

يجرح بل يقول ما يعتقد حقيقة  
مجرد مقول صريح ولا يحق ان  
الغاية واحدة والمثل من طريقة  
البلوغ للها

لماذا كل من يشتري كتاباً من  
المحالفة يكون، كافراً، اذذلك لأن في

الكتاب طرفاً حسن، ولكن  
الا يقدر الشعب على الحكم عليه،  
الا يحق الشعب ان يحكم لنفسه، الا  
يمحو الشعب ان لا، يكون عيناً  
ان كل انسان يحزم قراءة كتاب لقدس  
او كافر يكون اظهر ثلاثة امور

يكون اولاً اظهر ان له الحق على  
صوم الشعب فعل نفسه آمراً وغيره  
مأموراً وذلك متى الادعاء والكبر  
يكون ثانياً اثبت ان الشعب

جامل وانه هو وحده العالم يحق له  
ما لا يحق لغيره وهذا نظر قبيح  
ان اعتقاد الشعب غير جائز  
ويكون ثالثاً ابيان ان الشعب مقى  
قرأ كتاب قدس او كافر يخشى عليه  
من استحسان ما جاء فيه وترك ما  
يعلمه هو المدعى ولا يجب ان تكون  
خشبة.

لأنه ان كان الشعب قادرًا على  
الحكم، ان كان الشعب يعلم بأنه  
يغدر عد، ان كان الشعب يعتقد ان  
آله خلقه حرًا حق مع جلالته فلا  
يمحو المخلوق ان يصرفة عن شبهه الى  
آخر بل ان ينبعره بين الحبر والبشر  
وان كان الشعب، جملة،

كما يزعم كل من يلقى على الناس  
، حكمورماً، يقبل الشعب المزحوم هو  
منه ومن امثاله الذين ادلروا شوؤن

اول دخوه لبني العربكة منخفض  
الجانب ميلاً الى السلم ساعياً في  
استباب الراحة ولكن ما امتلاه جيء  
من الدمام حق امتلاه رأسه كبراؤخذ  
يتعين الشعب في اقواله وفي اعماله  
وصار اذا كلنه لا يجاوب وادا  
لطفته بشمخ حق يكاد ينقطع السماء  
فشررت منه القلوب وتفرزت النسوس  
واهربوا عنه ولم يثبت معه ما يربو  
على الحسنة عشر شخصاً من العجائز  
والمتلئ السنين فهو اذا قام فيهم  
واعطا عرض بن لم يأت الكنيسة بكلام  
جارح لا ينتظرك مثله من كاهن يرعى  
نفوساً في الجبل المشربين وهذا بعض  
عطائه في الكنيسة  
اعلوا وانكروا جيداً ان كل رجل  
منكم لا يحسن القراءة والكتابية فهو  
بلا شك حارب بل المحرر احسن منه  
لان من يقصد الذهاب الى محل  
او الى سوق ولا يعرف الكتابة فهو  
بلا شك يصل عن الطريق ويلزم  
ان يكلاف رجلاً من يقرأون ويكتبون  
ان يديه الى محظوظ رحاته فيها حضرة  
القسبي ان الكنيسة ليست للتذليل  
بالنفع ولا للتتربيع ما هي الا لالقاء  
معطلت من شأنها تأليف القلوب المتأففة  
وتوجيه الملكة ومثل هذه العظفات  
الفرقـة هل ولا تهـيـ من ضلـ الى  
جادـة الصـولـبـ . اـنـكـ لمـ تـلتـ الى  
هذه الـديـلوـاـ الاـ لـكـونـ لـشـبـ خـادـماـ  
جـئتـ لـاـمـورـ اـنـتـ عـهـ غـافـلـ وـيـغـيـرـهاـ  
عـاـ بـعـرـ الرـعـمـةـ خـافـلـ أـعـكـنـاـ لـوـعـيـ  
الـسـعـ قـلـ قـامـ مـلـكـ الجـمـ قـوـمـ وـاحـدـةـ