

عند الغربيين وطنية حقيقية فالوطنية ليست نتيجة تعليم وكتابة الصحف واقتوال بدرها عن الام التي هي ركن في اصلاحها يصلح المجموع رب ويتمهد معاهده العلمية راة نظير علم الصحة والاقتصاد جياتها نحو بيتها والهيثة . الدروس تلقى على المرأة على تشييد البناء الاجتماعي .

اشهد على ما للراة من شكاة الامة الى محجة الارتقاء ور العلم والتهديب وهو دليلها اذا لم يكن في عقلها نور نابوليون قوله (فاقش عن الامة ومفاسدها فاعلم ان تفضائلها فاعلم ان المرأة منبع نود وهل ترتقي الهيئة الاجتماعية الاخر غير راقية كون من البواعث الاولى على كثر ما تكون تلك العواطف اطفاها استقامت اخلاقها كرم التي هي عاطفتها نسلا تجول فة والاخلاق الطاهرة

بين الى الرقي الحقيقي والعاملين لن يدركوا ضالتهن المنشودة لا اذا هذبوا نساتهن وعلوهن ارتقاء المرأة لان المرأة

تحت هذا العنوان نشر كما يرسله الابداء المفكرين من ابناء الطائفة الدرزية في هذا الموضوع

ومن ذلك ما كتبه الينا اديب من سوريا غير ناشرين اسمه صلا بما اراد ولكننا نشر بمض ملاحظاته على الموضوع وان هو ابي علينا ذلك قال

موضوع مهاجرة المرأة

ولو جاز ان نبدأ بنتائجه قبل ان تأتي بمقدماتها لكان احري بتسميته مسئلة من موضوع لانه من خطيرات الامور التي يعبرها علماء الاجتماع اهتمامهم والتي يجب التبصر فيها قبل طرحها لدى الراي العام . اذ ان في هذا الموضوع تغييرا وتديلا في عوائد قوم وعقائدهم وناهيك الصموبة الزائدة في ذلك وتمذر تذليلها عند قومنا الدرور - واليك ما اتصوره من نتائج هذا البحث الهام :

قبل ان امس الموضوع وافصله لك على الوجه المختصر يجب ان نفكر بالمحيط الذي يتناوله موضوعنا بقابليته ، باخلاقه وعوائده ، بدرجة من الرقي العقلي ، بما يسهونه عندهم من الراي العام ولا نجعل قياسا نسبيا في هذا البحث بين تأثيره في البلاد الذي انت فيها . سواء كان التأثير على سكان تلك البلاد او على النازحين اليها ، وبين بلادنا هنا لان القياس هذا فاسد حكما اذ لا تتفق مقدماته حتى تصح نتائجه ، وبمد :

البيان الاول : متى وضع هذا

من امته ليس بقابل ، فيسلفنا انتقادا ويشبعنا تكفيرا فنقم بحرب قلبية كتنا في غنى عنها .

البيان الثاني : من الذين اقترحت عليهم ابداء رايتهم من يستحيل عليه اعطاء راية لامور كثيرة لا تجهلها .

وهي شيخا المقل ومنهم من يميل الى الاباحة في المهاجرة ويؤثر مرافقة المرأة زوجها على بقائها وحدها عرضة للاخطار - غير انه يخشى اذا صرح بالاجازة ولو على وجهها الضميف ان يتلد الناس حالهم فينزحون من كل فج عميق وهنا البلاء الاعم وخراب الديار

البيان الثالث : عداء الذين اقترحت عليهم الجواب في هذا الامر . يوجد في الطائفة من يستكره ومن يستصوبه . فوقع هذا التباين يستدعي المناقشة وما ادراك ما هي نتائج هذه المناقشة

اولا الراي العام المحترم غير موجود عندنا واذا وجد فموضا عن ان يكون الحكم لكمة تنقلب بعضنا على بعض شائنا في كل امورنا حتى لو اردنا القول بوجود الله لاننا بعيون فطارة عن اعتبار بعضنا بعضا . لاناتي البيوت من ابوابها ولا نجسن النقد الصحيح المهذب

البيان الرابع : وهنا ام البحث : من القواعد الاساسية في حفظ كيان الامم ، الانضام والتضامن من فلو فوضنا وسمحنا للمرأة الدرزية

Al-Bayan Feb. 24, 1914 P. 4

"The Emigration of the Druze Woman"

اذالم يمكن في عقلم نور

ابوليون قوله (فاش عن
مة ومفاسدها فاعلم ان
فضائلها فاعلم ان المرأة منبع

وهل ترتقي الهيئة الاجتماعية
لاخر غير راقية

ن من البواعث الاولى على
ما تكون تلك المواطن
فما استقامت اخلاقها كرم
هي عاطفتها نسلا تجول
الاخلاق الطاهرة

الى الرق الحقيقي والماملين
يدر كواضلتهم المنشودة
ما هذبوا نسايمهم وعلوهم
بقها المرأة لان المرأة

نورة

من قسم كان غنيا وان
تقيرا وان كان مكثرا . وقال
فاطلبه بالطاعة واذا طلبت
ع الله عز وجل عز نصره
وقال غيره الرضا بالكفاف

من فضيلة الادب انه ممدوح
مكان وبقا ذكره على ايام

ن الاما نتقوى به على حواسنا
نا الى الادب الذي هو لقاح
الرى لا تقدر ان تعلم
الذي يعود اليها من

وتبديلا في عوائد قوم وعقائدم
وناهيك الصموية الزائدة في ذلك
وتمذر تذليلها عند قومنا الدرروز -
واليك ما اتصوره من نتائج هذا
البحث الهام :

قبل ان امس الموضوع وافصله
لك على الوجه المختصر يجب ان
نفكر بالمحيط الذي يناوله موضوعنا
بقابليته ، باخلاقه وعوائده ، بدرجة
من الرقي العقلي ، بما يسمونه عندكم
بالرأي العام ولا نجعل قياسا نسبيا
في هذا البحث بين تأثيره في البلاد
الذي انت فيها - سواء كان التأثير
على سكان تلك البلاد او على النازحين
اليها ، وبين بلادنا هنا لان القياس
هذا فاسد حكما اذ لا تتفق مقدماته
حتى تصح نتائجه ، وبمد :

البيان الاول : متى وضع هذا
الاقتراح موضع البحث في الجرائد
وبين كل رأيه فيه جاز للرأي العام
ان يخوض عبايه ، ومتى كان كذلك
فلا يمكن ان نمنع نصرانيا او مسلما
عن بيان رأيه ايضا ، وكأني بالاول
يفتتم فرصة الدخول من هذا الباب
الواسم لا نقاد عوائدنا واعتقاداتنا
واخلاق المرأة عندنا وقد لا يبعد
ان يخالفه اخر من ابناء جنسه
فيضرب على غير وطوره محبذا لفكرة
مهاجرة المرأة الدرزية لقصد سياسي
ينطوي تحته تنازع وبقاء الانسب
(وسابرهن على ذلك محله في
هذا الكتاب) ثم يأتيك المسلم
فيرى استنكار هذا الامر فيقبجه
كل التفتيح لانه يخشى ان تدرب
مكاريه الى نسوته ووعده المهاجرين

البلاء الاعم وخراب الديار

البيان الثالث : عدا الذين
اقترحت عليهم الجواب في هذا
الامر . يوجد في الطائفتين يستنكره
ومن يستصوبه . فوقع هذا التباين
يستدعي المناقشة وما ادراك ما هي
نتائج هذه المناقشة . . .

اولا الرأي العام المحترم غير
موجود عندنا واذا وجد فموضوعنا
ان يكون الحكم لحكمه فنقلب بعضنا
على بعض شائنا في كل امورنا حتى
لو اردنا القول بوجود الله لانا بيمدون
فطارة عن اعتبار بعضنا بعضا . لانا تي
البيوت من ابوابها ولا نحسن النقد
الصحيح المذهب

البيان الرابع وهنا ام البحث :
من القواعد الاساسية في حفظ
كيان الامم . الانضام والنظام
فلو فرضنا وسمحنا للمرأة الدرزية
في المهاجرة فالذي ينتج ياترى عن
ذلك ؟؟ لامرأ بان الحكم بدهاة
بالنتيجة يكون التلاشي او انجلاء
الدرروز عن هذه البقعة التي يسكنونها
واليك البرهان قياسا :

اجازة للمهاجرة للمرأة الدرزية
تستلزم ان كل مهاجر الان يستدعي
زوجته لهنده ومهاجرة هذه توجب
مهاجرة نولادها من النوعين واذا
تم ذلك يتم بالضرورة وجود عيال
متعددة في اميركا واميركا مترامية
الاطراف واسعة الارجاب كثيرة
النواحي ، والدرروز منبثون في هذه
الامكنة وليسوا مجتمعين في بقعة
واحدة او بلد واحد لنقول اذا
خسروا هذه البلاد في بلاد غيرها

P. 4
cont. in 2

حسبهم ومن فيها عصبية واحدة من
خوف على قومهم عصبية واحدة من
التلاشي ومن نحو كيانهم
ربما كانت حركة مهاجرة الرأة
مع اولادها بطيئة بادي ذي بدء
غير انه يقدر هذه البطائة اولاً
ستكون البريعة اخرا لان الصموبة
التي يجدها الانسان لاول وهلة في
في اقتحامه خطيرات الامور تصبح
سهولة متى تمودها

قل اجزنا المهاجرة ايها الاخ
فا جوابك اعزك الله لو سألتك بمد
ذلك كيف يكون الدرور حينئذ؟
قد تقول او يقول غيرك كما هو كل
مهاجر هنا . وكلمة هنا هي موضع
الخطاء في القياس ولولاها لما كان
هذا الموضوع .

لا تأخذ علي اذا استمحتك
هفوا بالجواب :

خذ المرأة الدرزية بمقدتها
وعواندها . بحجبها وجهها المطبق
الى بلاد حشو سمائها وارضها معاني
الحرية وفي هذه الحرية بعض التهمك
اترك المرأة الدرزية تفتح عينها
على مظاهر المدنية الاميركية الخلابية
الساحرة . تدرج معها من لبس
الصايق والمنديل الى الكورسه والقبعة
الى القفازات الى التردى بازياه
تلك البلاد الى مجالسة الرجال
وتصورها احيرا ضاربة بلك
الشكيمة التي هي الدين عرض الحائط
متشبهة بالمرأة الاميركية كل التشبه
وجنسنه لسرع الى مناولة التلميد
من الرجال لانهم اغير من الرجال
واميل منهم طبيعة الى الاقتداء
بعضهم ببعض . اما المرأة الدرزية
على ما ذكرنا ولاشيء يردعها عن

في تلك البلاد وان فهل تحرك
بوجود رابطير بط الدرور بعضهم
ببعض او بوجود كيان لهم او بجمرفة
بعضهم بعضا او بالمكان لتحديد هم او
بوجود قوم يسمونهم الدرور؟؟؟
كلا . . .

هذا هو سلم تدرجنا الى الاندماج
بغيرنا ونحو ذكرنا من تاريخ
الوجود . قد يقول قائل انما صيرنا
نحن الدرور الى هذه النتيجة . الا
كذب القائل فزعمه باطل فالدرور
يقدم وسوف يكون منهم قوم
يعملون على اجتماع الكلمة وتقرب
القلوب فليصبر قليلا حتى يخرج
من معاهد العلم نشء الدرور الجديد
ولترجم الى الموضوع وتأثيره
هنا في الوطن . هذا البحث
اهم من البحث الاول وامسك القلم
عن خوض عبايه لان بعض ما يعلم
لا يجوز ان يكتب ولكن لا بد من
الاشارة اليه وانت الاليب

جمعية الاخاء الدرزي

في بلوفيلد وست فرجينيا

مساء الاربعاء انقائت اجتمع
اعضاء ومشركو هذه الجمعية
الزاهرة في بلوفيلد فجددوا الانتخاب
بمد ان تلا الرئيس السابق خلاصة
اعمال الجمعية عن السنة السابقة
فاسفرت النتيجة عما يلي

- فارس منصور المصري رئيس
- علي خطار الخطيب نائب
- علي محمود المصري امين الصندوق
- عبدالله علي المصري كاتم الاسرار
- رشيد محمود المصري الكاتب
- الاعضاء العامون . . .

شعر

الجمعية النهضة اللبنانية
في يوتيكانيو يورك

نهار الاحد الفائت الواقع في
الثامن من الشهر الجاري تأسس في
مدينة يوتيكانيو يورك فزع لجمعية
النهضة اللبنانية النيويوركية قواء
الاخوان الاتية اسماءهم
حفظ الالقاب

ابراهيم رشيد سلامة رئيس
بشاره جرجس حبيقة نائب رئيس
روحانا الياس الهامجي
خليل ابراهيم سمان
سليم الحجار
يوسف صقر الاسمر كاتم الاسرار
اعضاء مديرون

داود ضليمان ابي هنا
الياس طانوس الصغيني
سليم الكلاسي
طنوس جرجس ناصيف
جرجس اسكندر حرب
سليم صقر الاسمر
فارس مهنا ابي حرفوش
حبيب هنا حبيقة

داود جرجس الياس الهامجي
ابراهيم يوسف ابي ناصر
اعضاء التأسيس
الخوري لويس لطيف
يوسف بطرس بوموسي
خليل ابراهيم سمان
الياس طانوس الصغيني
سليم الكلاسي
شديد رستم ابي كرم
طنوس جرجس ناصيف
امين جرجس الياس
نعمة الله بعمه حبيقة

خذ المرأة الدرزية بمقيدتها
وعوالدها ، بحجبتها وجعلها المطبق
الى بلاد حشو سمائها وارضها معاني
الحرية وفي هذه الحرية بمض التهنك
اترك المرأة الدرزية تفتح عينها
على مظاهر المدينة الاميركية الخلابه
الاساحرة . تدرج معها من لبس
الصايق والمندبل الى الكورسو القبعة
الى التفازات الى التردى بازيا
تلك البلاد الى مجالسة الرجال
وتصورها اخيرا ضاربة بتلك
الشكيمة التي هي الدين عرض الحائط
متشبهه بالمرأة الاميركية كل التشبه
وجنسن اسرع الى مناولة التقليد
من الرجال لانهم اغير من الرجال
واميل منهم طبيعة الى الاقتداء
بمضن يعض . اما المرأة الدرزية
على ما ذكرنا ولاشيء يردعها عن
بلوغ هذه الغاية من حيث ان
الانسان ابن المحيط ولو كان خلقه
وحشيا ومن حيث ان ناموس
الاجتماع والمخالطة يودي بالضرورة
الى هذه العقبة فكبر على كيان
الدروز ارم تكبيرات وقل ومامل
هذه الحرية التي احطنا بها المرأة
الدرزية الجاهلة الا مثل الدستور
للامة العثمانية بنير اوانه او مثل
الذي يقاد رجلا اعمى سيفا غضبا
ويطالقه بين قوم على طائفة منهم معينة
فلا يستطيع الى ذلك السبيل
بمد هذه البراهين القياسية التي
يذكر بصحتها تقدم الانسان مع
المصور وان الانسان ابن المحيط
وان العادة تتقلب بتكرارها على الطبع
وان مظاهر المدينة غرارة جذابتوان

خوض عبايه لان بعض ما يعلم
لا يجوز ان يكتب ولكن لا بد من
الاشارة اليه وانت اليب
جمعية الاخاء الدرزي
في بلوفيلد وست فرجينيا
مساه الاربما انقائت اجتمع
اعضاء ومشاركو هذه الجمعية
الزاهرة في بلوفيلد فجددوا الانتخاب
بعد ان تلا الرئيس السابق خلاصة
اعمال الجمعية عن السنة السابقة
فاسفرت النتيجة عما يلي
فارس منصور المصري رئيس
علي خطار الخطيب نائب
علي محمود المصري امين الصندوق
عبدالله علي المصري كاتم الاسرار
رشيد محمود المصري الكاتب
الاعضاء الماملون نجيب
شاهين وسليم الخطيب ومحمود فارس
بو شاهين . مراسلكم
« البيان » يسرنا ان ننشر هذا
الخبر الدان على انتشار روح النهضة
بين الاخوان في الداخلية ومرفقهم
اهمية الجمعيات وننتي على همه الاخوان
مديري جمعية الاخاء الدرزي
لاتعادم وقيامهم بالواجب تجاه
جمعيتهم هذه اتى مم حداثة عهدا
قد برهنت عن غاية نبيلة وتنمى لهم
ولها النجاح والتقدم
اعتمد على محل جناب الافاضل
الخوارجت بطرس روم وشركاه في
كل ما تحتاجه من المعاملة التجارية
فترى كلما يسرك من حسن المعاملة
اقرا اعلان هذا المحل في الصفحة
السادسة من هذه الجريدة

سليم الكلاسي
طنوس جرجس ناصيف
جرجس اسكندر حرب
سليم صقر الاسمر
فارس مهناي حرفوش
حبيب حنا حبيقة
داود جرجس الياس الهامجي
ابراهيم يوسف ابي ناصر
اعضاء التأسيس
الخوري لويس لطيف
يوسف بطرس بوموسي
خليل ابراهيم سمعان
الياس طانيوس الصنفيبي
سليم الكلاسي
شديد رستم ابي كرم
طنوس جرجس ناصيف
امين جرجس الياس
نعمة الله يعقوب حبيقة
جرجس اسكندر حرب
بشاره جرجس حبيقة
يوسف صقر الاسمر
سليم صقر الاسمر
حبيب حنا حبيقة
توفيق عبد الاحد الحدثي
ابراهيم رشيد سلامه
شاكرا ابراهيم ساروفيم
داود جرجس الياس الهامجي
روحانا جرجس الياس الهامجي
رشيد غالب تادي
مراد هيكل زغيب
عساف جرجس الكلاسي
يوسف عبدالله ياغي
فارس مهناي حرفوش
سليم الحجار
البقية في الصفحة السادسة

مهاجرة المرأة الدرزية

تحت هذا العنوان نشر كلما يرسله ابنا الادباء المفكرين
من ابنا الطائفة الدرزية في هذا الموضوع

﴿ عود الى مسألتنا الاجتماعية ﴾

كتب الي شقيقي قلم سلمان ابو علي المقيم في عاصمة المكسيك وكتب لي ايضا صديق الحميم نجيب افندي ملحم بجمد المقيم في البرازيل كل منهما يستطلع رأيي في قضية مهاجرة المرأة الدرزية فككتبت اليها انما رأيي بهذا الموضوع تريانه مكتوبا في جريدة البيان الغراء لطعام عليه جمهور الاخوان المهاجرين ثم عدت الى التفكير بهذا الامر الجلل والى التبصر في العاقبة غير المحموده التي نصل اليها اذا ظل الحال على هذا المنوال وحيث قد كنت كتبت رسالة بهذا الصدد فهوذا كلمة اخرى تناسب المقام.

يظهر أن امر مهاجرة المرأة الدرزية هو موضوع افكار كثيرين من اخواننا المهاجرين ولا سيما الشبان منهم وبالخصوص المفكرين والمهذبين الاخلاق وهذا معروف مما يكتبونه الى الوطن او مما يتكلمونه همسا ولكن لحد الآن لم يقم الا القليلون يبحثون علنا في هذا الموضوع الخطير الذي يتوقف عليه ارتقاء طائفة برمتها او انحطاطها

ان ما هيبة المرأة وهويتها ومركزها في الحياة الاجتماعية امر غني عن البيان والوصف ولا نريد التوسم فيه الان لانه معروف واشهر

الاداب والاقديام والشجاعة والمحبة والوداعة والحنو والامانة والصدق والوطنية بل كلما هو حسن وجميل وكلما يرق الاخلاق ويهذب الافكار والمقول هذا اذا كانت هي نفسها حاصلة على الرقي والمعرفة مستندة بالملم حالة في عملها الذي خلقها الله له واوجدها فيه طبيعة الكون ولا تنال هذه الصفات الا بجماعة الرجل الذي سبقها الى الارتقاء بالعلم والاغتراب والتجارب ومباشرة الامم الراقية

اقول انه ربما لا يوجد ممترض واحد على ما قلته من مكانة المرأة في الهيئة الاجتماعية ولاجل هذا قد بادر القوم في الشرق الى تلميم البنات والى مساعدة المرأة في تحصيل حقوقها المنزلية فاذا كان كل واحد من قراء البيان يمتدح باهمية مركز المرأة وانها عون للرجل في السراء والضراء والشدة والرخاء وانها عمود البيت ومخزنة الامين وانها تتحمل مع الرجل اتماع الحياة وتشاطره قسما كبيرا من الاعمال وتزيد عنه انها تقاسي الام الحلو والولادة والترية وهذه تستنزق جزاء عظيما من وقتها ولكنها تأتي بها بخدمة لانوع البشري لم ير الله تعالى مندوحة عنه للانسان فاذا وافق كل واحد من قراء البيان على هذا الكلام اعود انا فاسأله بعد ذلك ما رآه في سفر

المهاجر عندما يراه أو يسمع عنه ان كان في الوطن القديم فقيرا
ري مثل بقية المهاجرين من امم اجاته وينزع الى ما ينزعون اليه فهو من بلاد مهما قبل عن ثروتها لمديثة وهي عديدة العامل والمصانم مثل الكسب المديثة الجارية على فهاجرته منها ناجة عن نفس روبي على الجلاء عن وطنه بل سنة الاجتماع الحديثة أثرت فيه اثر من اثار الارتقاء
بين المتخلفين يقولون ان المهاجرة القطر السوري وحبتهم ان ي العامة
من المهاجرة السورية لم تصد ها لما كثرت الاموال في ايدي سوريا المباني الحليمة ولا انتقلت تمبادى تساعدها على الارتقاء ولا تحصن بغير المهاجرة عليه ن السوريين الاميين الى امريكا ويكتبون في لغتهم ولغة يكونون استسبوا ثروة اديبة وصاروا بالمحيط الذي هم فيه ت الحرة وواجبنا نحو الامة جياتهم نحوها
ة السورية من فائدة غير انها بين الذين هاجروا فقراء وصاروا عنجانها عادت بنعم على سوريا ن البلاد التي ولد فيها والبلاد التي عليه ان يحب الوطن الذي صار ولد فيه ورحل عنه هربا من على القائل (الفنى في الغربة وطن

AL Bayan March 3, 1914 P. 4

"The Emigration of the Druze Women" Abu-Ali, Shaheen

P. 4
Continued

واحد على ما قلته من مكانة المرأة في
الهيئة الاجتماعية ولأجل هذا قد
بادر القوم في الشرق الى تلميم البنات
والى مساعدة المرأة في تحصيل
حقوقها المنزلية فانه كان كل واحد
من قراء البيان يعترف بأهمية مركز
المرأة وانها عون الرجل في السراء
والضراء والشدة والرخاء وانها عمود
البيت ومحرزه الامين وانها تحمل
مع الرجل اعباء الحياة وتشاطره
قسما كبيرا من الاعمال وتزيد عنه
انها تقاضي الام الحزن والولادة والتربية
وهذه تستنزق جزاء عظيم من
وقتها ولكنها تأتي بها بخدمة لا نوع
البشري لم ير الله تعالى مندوحة عنه
للانسان فاذا وافق كل واحد من
قراء البيان على هذا الكلام اعود انا
فاسأله بعد ذلك ما رآه في سفر
المرأة الدرزية مع زوجها الى بلاد
المهجر اذ ان النقادير وظروف
الزمان والمكان واسباب تديدة
اضطرته الى هذه المهاجرة ما رأى
القارىء الاذيب بهذا الحكم الصادم
الذي يقضي بانفصال المرأة عن
زوجها في حين ان اتحادها كان
بامر الله تعالى وبانفصال الوالدة عن
ولدها والاخت عن اخيها ان هذه
تقاليد صارمة بل جائرة على الجنسين
ان هذه تقاليد اذا بقي العمل بها
كانت شرا وسماء عافا ان هذه
التقاليد لا تريد ان تعترف بمنزلة
المرأة في المجتمع البشري بل هي تريد
ان تنشي مدينة وحضارة وعمرانا
وترا لا شغما مفردا ليس مزدوجا
هذه التقاليد تجر او تجري لارتقاء

المذوال وحيث قد كنت كتبت
رسالة بهذا الصدد فبوذا كلمة اخرى
تناسب المقام.
يظهر أن امر مهاجرة المرأة
الدرزية هو موضوع اقتكارات
كثيرين من اخواننا المهاجرين ولا
سيما الشباب منهم وبالخصوص
المفكرين والمهذبين الاخلاق وهذا
معروف مما يكتبونه الى الوطن
او مما يتكلمونه همسا ولكن
لحد الآن لم يقم الا القليلون يبحثون
علنا في هذا الموضوع الخطير الذي
يتوقف عايه ارتقاء طائفة برمجتها
او انحطاطها
ان ما هيئة المرأة وهويتها
ومركزها في الحياة الاجتماعية امر
غني عن البيان والوصف ولا يزيد
التوسم فيه الا ان لانه معروف اشهر
من تاريخي علم ويقول فلاسفة العمران
ورجال النهضة ان لا تقدم ولا نجاح
ولا ارتقاء لامة من الامم الا بارتقاء
المرأة ونهوضها ومجاراتها للرجل
وقد نسبوا ارتقاء اوربا ومدنيتهما
وعظمتها وسمو مجدها واتساع نطاق
حضارتها الى علو شأن المرأة فيها
وتقدمها وقد قرأت مؤرخا في
احدى المجلات النسائية كلمة للامير
بسمرك الالمير وهي (لو لا امي لم
أبلغ ما بلنته) الى ان قالوا في اوربا
قولا يجري كالمثل (التي تهز السرير
بيمينها تهز العالم بشمالها) ولعمري
ان هذا حقيق جملته فالمرأة تهذب
الاخلاق وتربي الفضائل في النفوس
وتفرد في عقول الصغار بدور

ريا المباني الجميلة ولا انتقلت
ادى تساعدها على الارتقاء
تحصل بغير المهاجرة عليه
سوريين الامين الى امريكا
ويكتبون في لغتهم ولغة
يونان استسوا ثروة ادبية
وصاروا بالمحيط الذي هم فيه
الحرية وواجبنا نحو الامة
تهم نحوها
سورية من فائدة غير انها
الذين هاجروا فقرا وصاروا
لمجانها عادت بنعم على سوريا
بلاد التي ولد فيها والبلاد التي
ان يحب الوطن الذي صار
فيه ورجل عنه هو با من
قائل (الغنى في الغربة وطن
أثورة
الادب صورة العقل فصور
نر العقل بلا ادب كالشجر
الثمر وقيل الادب احد
الفضل بالعقل والادب لا
ما اذبه ضاع نسبه ومن قل
بى العلماء الادب وسيلة الى
الفصحاء الادب يستر قبيح
تطلب الاحوال تعرف جواهر
خالقه ضاق رزقه وعله هذا
لسن الانسان من نفسه في راحة
ي الخلق الناس منه في بلاه

واقفال المرأة ومحو اسمها من
الانسانية والاستغناء عنها اذا أمكن
وانما تجري الرياح بما لا تشتهي
السفن ان ناموس الارتقاء الطبيعي
بل نظام الاجتماع البشري لا يتقدم
بمادة ولا بتقليد ولا باحكام ولا باي
شيء يخالف سننه الطبيعية فهو
يسائر او يوافق ما لائمه ويتبدورا
ظهوره ما يخالف ممر به وقاعدته واذا
قامت طائفة او مملكة لتحاويه فهو
يبدها عن بكره ايها ويسحقها بدون
رحمة ولا شفقة فكيف وكمن من الامم
والقبائل والشعوب والدول بادت
وهلكت لعدم مجاراتها ناموس الارتقاء
ولمعلم سيرها على صراط النظام
الاجتماعي ان مثل من يخالف
ذلك الناموس العظيم الذي تسير
عليه سائر المخلوقات من انسان وحيوان
ومن نبات وجماد كمثل ربان يريد
تسيير مركب شرعي من تيار ماء
جارف او ضد ريع زرع عاصف
فا مصيره الا الى الهلاك والفرق
اذا كان بنو قومنا يريدون النهوض
والارتقاء ومجازاة الامم الحية فلا
سبيل لهم الا الاقتداء بتلك الامم
او السير على خطه الشعوب المتقدمة
والا فالفائدة من هذه المهاجرة اذا
كان بعض افرادنا يجنون منها
بعض الاموال ولكن المجموع
يتضرر ويضر انها للمصري حلاوة
وراءها مرارة بل ورائها موت
ادبي

منالم اذا لم تشارك الامر واحتامل
لسلامتنا فاعلموا ايها الاخوان على
رقيقكم واسمعوا لما فيه خيركم ولا
تهملوا امر اهليكم وذويكم ولا تنسوا
وطنيتكم وجنسيتم ان مهاجرة المرأة
الدرزية دونها بعض العقبات الصعاب
ولم تألفها طباع القوم حتى ان النساء
انفسهن يترددن في الامر ولا
يقدمن على المهاجرة بسهولة فيجب
ان نتدر بتعقل وتأن ونعمل لنجاحنا
وارتقائنا ونفكر في امورنا الاجتماعية

وان يعرف كل منا واجباته الادبية
وان الامر الخطير الذي انبه الافكار
اليه هو محبة الوطن وحفظ الروابط
بين المهاجرين واخوانهم في الوطن
وان لا تنمر الاخوان زخرف
الحياة ورخاه العيش ونمائه الثروة
فتلهمهم عن الاهل والولد وتسيهم
حب الوطن فان حب الوطن من
الاجان .
شاهين
ابو علي لبنان

جمعية المعارف

باره غرش	٣٤	٣٠٠٠	الموجود في البك لغاية السنة الثانية الجمعية
الوارد من ٨ - اخر ايلول سنة ١٩١٣			
٢٠٨	٦	١٠٨	الشيخ اسمد احمد الراوي كفرة حتى
١٠٨	٦	٥	الشيخ عباس محمود حمزه شانه
٦	٥	١٠	الشيخ عبدالله فارس حماده غريفه
١٣	١٠	١٠	الشيخ خليل بو عجرم بعقلين
٢٣	١٠	١٠	مجيد افندي محمود حميدان كز زهرخ
٥٤	١٥	١٥	الدكتور توفيق بك حماده بعقلين
٢٣	١٠	١٠	سليم افندي احمد شملان معاصر الشوف
٢٣	١٠	٣٦٥	يوسف افندي ابو كامل بعقلين
١٤	٣٦٥٧٠		الموجود لغاية ايلول سنة ١٩١٣
الوارد في تشرين الاول سنة ١٩١٣			
٢٣	٥	١	امير افندي علي بوزكي عزال
٢٣	٥	٥	للشيخ بو علي يوسف محمود حسن عشرين
٥٢	١٠	٢٠	من محسن نبيل
٣٤	٣٦٦٦٢		الموجود لغاية تشرين الاول سنة ١٩١٣
الوارد في تشرين الثاني			
٤٦	١٠		الشيخ حسين قاسم نجد العباديه
١٢	١٠	٨٥	محمود امين النمر
١٤	٣٦٧٢١		الموجود لغاية تشرين الثاني سنة ١٩١٣
الوارد في كانون الاول			

~~تسليم السلامة لم تسلك مسالكها
لأن السفينة لا تقضي على اليأس
لملي يبيد عنكم فلا اقدر ان اصف
كساك الاضار المادية والادبية~~

تسيير مركب شرعي من تيار ماء
جارف او ضد ريح زوزع عاصف
فا مصيره الا الى الهلاك والفرق
اذا كان بنو قومنا يريدون النبوض
والارتقاء ومجازاة الامم الحية فلا
سبيل لهم الا الاقتداء بتلك الامم
او السير على خطى الشعوب المتمدنة
والا فالفائدة من هذه المهاجرة اذا
كان بعض افرادنا يجنون منها
بعض الاموال ولكن المجموع
يتضرر ويخسر انها لعمري حلوة
ورابها مرارة بل ورابها موت
اذني

ترجو السلامة لم تساك مسالكها
لعل السفينة لا تنثني على اليس
لعلي بعيد عنكم فلا اقدر ان اصف
لكم سائر الاضرار المادية والادبية
المتحققة بكم من جراء هذا القصد
الاجتماعي وما هي الفوائد التي تنجم
من مهاجرة الرطة الدرزية مع زوجها
فانتم كل يوم ترون اثرها وتسمعون
خبرها يعلق بهذا الموضوع ورب
معترض يدي اعتراضا يظهر اضرازا
تأتي بها تلك المهاجرة فاقول لعل
تلك الاعتراضات صحيحة وانما
اضرار المهاجرة لا توازي نفعها
وفوائدها كما بينت في رسالتي الاولى
بشرط ان لا تسافر المرأة المضمونة
سلامتها من زوج او قريب وقد
اشرت الى هذا ايضا قبلا

اما الاضرار التي نشاهدها هنا
في البيوت والمائلات فهي اكثر من
ان تحصى واعظم من ان توصف وربما
لا يدرك هذا الضرر الا بالكل
حاد البصر والبصيرة ولكن المستقبل

غريفه	الشيخ عبدالله فارس حماده	٦	٥		
بمقايين	الشيخ خليل بو عجم	٢٣	١٠		
كزبروخ	مجيد افندي محمود حميدان	٢٣	١٠		
بمقايين	الدكتور توفيق بك حماده	٥٤	١٥		
مناصر الشوف	سليم افندي احمد شملان	٢٣	١٠		
بمقايين	يوسف افندي ابو كامل	٢٣	١٠	٣٦٥	٢٠
الوجود لغاية ايلول سنة ١٩١٣				٣٦٥٧٠	١٤
اوارد في تشرين الاول سنة ١٩١٣					
عزال	امين افندي علي بوزكي	٢٣	٥		
عشرين	الشيخ بو علي يوسف محمود حسن	٢٣	٥		
	من محسن تابليل	٤٦	١٠	٥٢	٢٠
الموجود لغاية تشرين الاول سنة ١٩١٣				٣٦٦٦٢	٣٤
الوارد في تشرين الثاني					
العباديه	الشيخ حسين قاسم نجد	٤٦	١٠		
	محمود امين النمر	١٢	١٠	٨٥	٢٠
الموجود لغاية تشرين الثاني سنة ١٩١٣				٣٦٧٢١	١٤
الوارد في كانون الاول					
مرج عيون	الشيخ عبد اللطيف بكار	٦٨	١٠		
نيويورك	المواجبات ماكن باك	٥٤٦			
مناصر الشوف	سلمان افندي يوسف	٦٨٢	٢٠		
الجاهلية	الشيخ فارس اسماعيل العياض	١٣٦	٢٠		
الذين	علي بشر القنطار	١٣٦	٢٠		
	سميد احمد القنطار	١٣٦	٢٠		
	الخواجا الكوف	١٣٦	٢٠	١٨٤٠	٣٠

الموجود لغاية كانون الاول سنة ١٩١٣ ٣٨٤٦٤ ٤

(البيان) ارسل الينا حضرة الوطني الفيور محمد افندي ابي عز الدين
البيان الانف الذكر بنقود جمية المعارف الدرزية ومن مطالته يتضح
للقراء سير هذه الجمعية الحثيث بفضل مناصريها الفيورين وبهمة عمدتها
الكريمة وحسن ادارة امين صندوقها الفاضل الذي لا يفتقر لحظة عن المثارة
على ترقية هذه الجمعية بكل واسطة اديبة شريفة فتشني حتى انصار هذه الجمعية
الافاضل اطيب التناء ونحث بهذه المناسبة ايضا كل فرد فيور على المشاريع
الادبية ان لا يباخر عن مناصرة جمعية المعارف التي ظهرت والحمد لله فوائدها
الجزيلة وليعلم ان كل ما يتبرع به يدون له بمداد الشكر على اريحيته ويود
عليه بالنعم الادبي مهما كانت القيمة زهيدة فالي معاودة جمعية المعارف
ياذوي النفوس الاية والمهم الشما

لينا
ار
الف
ار
بال

مهاجرة المرأة الدرزية

تحت هذا العنوان نشر كلما يرسله اليانا الادباء المفكرين
من ابناء النافثة الدرزية في هذا الموضوع

(مهاجرة المرأة الدرزية)

كثيرا ما طرق بعض كتاب
ابناء الطائفة هذا الموضوع الاجتماعي
الكبير وكتبوا عنه من نغفات اقلامهم
ما اوحى اليهم من الآراء واكثرهم
على ما رأيت من مطالعة جريدة
البيان انرا اخطأوا الرمي وخبطوا
خط عشوا

تناولت البيان عدد ١٥٨
وقرأت في هذا الموضوع مقالة
عجبت جدا لاجتها واستصوابها اور
مهاجرة المرأة الدرزية لرجل فاضل
كنت اظنه اول من يجاهر بانتقاده
هذا الامر الذي ينجم عنه مضرات
جسيمة للأسباب التي لا تخفى على
اللييب

لا يختلف اثنان ان ليس للمصر
المالي مقله الاشغالها السبب الوحيد
الذي دفع الناس الى الهجرة ففرقوا
في اتجاه الممور فان كلا قادر على
تحصيل قوته الضروري في وطنه
وانا نفوسهم الاية وهمهم الكبيرة
ابت عليهم الا ان يجاروا العالم في
تحصيل تلك المضافة المنشودة فسموا
وراءها لا تنف في سبيلهم عقبة
ولا يخفى ان كل من هاجر على نية
ان يقضي بضعة اعوام يجمم في
خلالها مبلغا من المال يمكنه من

من الامر المقرر ان السيادة الهوائية هي لفرنسا في
الحاضر ولكن الامة الفرنسية لم تنل هذه السيادة
فقد اشترتها بامول وفيرتوارواح كثيرة فقد ظهر
لاحصاء الاخير للذين قتلوا في حوادث المطيران
من قتل من الطيارين كانوا من الفرنسيين
لم يتم اختراع او اكتشاف في العالم بدون تضحية
وادية ونفسية لان الاعمال التي نطنها لاول وهلة انها
بيلة خارجة عن طوق القوة البشرية اذا تمت فلا بد
ترافقها تضحيات بشرية كثيرة
مات كثيرون من المكتشفين في سبيل اكتشافهم
كانت مجهولة وغرق من البشر في تذليل امواج البحر
لا يحصى ولا تزال الحوادث البحرية متتابعة دون
بط هم الذين باختراعهم السفن التجارية قصروا
ت بين البلدان وقرنوا المواصلات وكانت من
ذلك منافم مادية وادية وعلمية واجتماعية ساعدت
تقاء النوع البشري

والطيران اكتشاف عظيم من اكتشافات بني الارض
لا سيروا مر اكهم على الماء ومر كباتهم على الغبراء
انشاء طرق لهم في الهواء وكما انهم قاموا بتضحيات
في اعمالهم العظيمة الارضية كذلك لا ندحة لهم
يام بتضحيات كثيرة في فوحاتهم الهوائية
العثمانيون اليوم في اول دور من ادوار الفتح الهوائي
سيكون له شأن عظيم في المستقبل فليدعوا له
التضحية التي حصلوا بها على فتوحات عظيمة في
والغرب هذا اذا ارادوا ان يكونون امة حية
تطبق احوالها السياسية والمدنية والاجتماعية على
المصر الحديث فلا يظهر فيه فن الا ويقبلون
لا علم نافم الا ويميلون اليه

ن العثمانيين كهم يترحمون على الشابين الحريثيين
بك وصادق بك اللذين استشهدا في سبيل الطيران
وكان استشهادهما محر كما الهمم الى استرخاص
س في سبيل الوطن ولكن موتهما يجب ان لا يثبط
العثمانيين عن متابعة المساعي التي باشروها ليجارات
ريهم في تذليل متون الهواء فالدولة العثمانية قامت
بمهم

المرأة زوجها في حله وترحاله ولكن
الاداب تنفي ذلك اذ يستحيل على
المهاجرين المحافظة على اداب العائلة
مع وجود الحرية المطلقة للمرأة
وتغيب زوجها عن المنزل ملازمة
لعمله واما الذين يستطمون المحافظة
على راحة واداب عيالهم بالنسبة الى
تجارتهم الكبيرة فليس هم الا النزر
اليسير واين القليل من الكثير
انظر الى المتزوجين في هذه البلاد
بعين بصيرة وتأمل في مسلك اولادهم
واخصهم البنات فتبصر ما لا يصبر
عنه ابي النفس تجولت في بضع
ولايات من هذه البلاد وعاشرت من
كرام قومها مدة عرفت في اثنائها
عنهم ما اكد لي ان الحرية المطلقة
تتأني بالخلاعة وذلك مما لا يحتاج

الى برهان وقد صدق من قال ان
هذه البلاد بلاد الحرية والتمسك
والمعارف والخلاعة وخطا من قال
انها بلاد الاداب والشرف
وكما انه من الواجب تلميم المرأة
واعطائها بعض حقوق في ادارة المنزل
وتربية الاولاد واجب تقبدها في
سلطة زوجها اذا كانت ذاب بل
او بارادة والديها اذا كانت عزباء
ومن المضحك المبكي ما ورد
في نفس المقالة المذكورة ايضا قوله

Abi-Jameil, Amin
The Emigration of the Druze Women

في اعمالهم العظيمة الارضية كذلك لا ندحة لهم
بام بتضحيات كثيرة في فتوحاتهم الهوائية
العثمانيون اليوم في اول دور من ادوار الفتح الهوائي
سيكون له شأن عظيم في المستقبل فليست مدوا له
لتضحية التي حصلوا بها على فتوحات عظيمة في
والغرب هذا اذا ارادوا ان يكونون امة حية
تطبق احوالها السياسية والمدنية والاجتماعية على
لمصر الحديث فلا يظهر فيه من الا ويقبلون
علم نافع الا ويميلون اليه

العثمانيين كلهم يترحمون على الشايفين الجريئين
ث وصادق بك اللذين استشهدا في سبيل الطيران
وكان استشهادهما محررا كالمهم الى استرخاض
في سبيل الوطن ولكن موتهما يجب ان لا يثبط
ثمانيين عن متابعة المساعي التي باثروها لمجارات
هم في تدليل متون الهواء فالدولة العثمانية قامت
حبة ولا يمكن ان تظل سائمة محيدة مرهوبة من
بغير انتضحية وما لاجدر العثمانيين بمد هذه
لهوائية الاليمة ان يتذكروا ما قاله شاعر مصر في

المجد على الارض فان
هي ضاقت فاطلبوه في السماء

حكم مأثورة

بعض الادباء - غضب الجاهل في قوله وغضب
ي فله وقال بعض الحكماء - اذا سكت عن
فقد اوسمته جوابا واوجمته عقابا

في مشور الحكم الكذاب لص لان اللص
الك والكذاب يسرق عقلك قال بعض الحكماء
خير من الكذب وصدق اللسان اول سعادة

ض البذاء الصادق مصان جليل والكاذب
ليل وقال بعض الادباء لا سيف كالحق ولا عون
ن

ن الاكل والاستحمام ثلاث ساعات على الاقل
ب الصحة - (بكبيريل)

هذا الامر الذي يجتمع عنه مضرات
جسيمة للاسباب التي لا تخفى على
اللييب

لا يختلف اثنان ان ليس الممر
المالي قلة الاشغال هما السبب الوحيد
الذي دفع الناس الى الهجرة ففرقوا
في انحاء المعمور فان كلا قادر على
تحصيل قوته الضروري في وطنه
وانما نفوسهم الالية وهمهم الكبيرة
ابت عليهم الا ان يجاروا العالم في
تحصيل تلك الضالة المشوذة فسموا
وراءها لا تنقف في سبيلهم عقبة
ولا يخفى ان كل من هاجر على نية
ان يقضي بضعة اعوام يجتمع في
خلالها مبلغا من المال يمكنه من

العودة الى الوطن حيث يعيش عزز
الجانب قرير العين لا على نية ان
يتخذ غير موطنه موطنافل ان كلا
من المتزوجين صحبته امراته في هجرته
كفت ترى اكثرهم ان لم يكن
كلهم يسلمون بلادهم ولا يبقى لها
عندم الا ذكر خفي يزول مع تنام
الايام ويقطنون اما كن هجرتهم ونتيجة
ذلك نزوح الطائفة عن ارض
وطئتها منذ ظهورها في هذا العالم
حيث لها يد طولى وكلمة نافذة
وسلطة كبيرة الى بلاد تضمحل فيها
اذ يستحيل عليها جمع كلمتها وتعزيز
دينها في بلاد واسعة مترامية الاطراف
تضم الطائفة باسرها في مدينة من
اعمال احدى ولايتها فيتضح لنا من
ذلك ان المرأة هي اكبر عامل يحث

المهاجر للعودة الى وطنه

نم ان الدين لا يفي صحة

ولا يات من هذه البلاد وعلمت من
كرام قومها مدة عرفت في اثنائها
عنهم ما اكد لي ان الحرية المطلقة
تأتي بالخلاعة وذلك مما لا يحتاج

الى برهان وقد صدق من قال ان
هذه البلاد بلاد الحرية والتمدن
والعارف والخلاعة وخطا من قال
انها بلاد الاداب والشرف

وكما انه من الواجب تلميم المرأة
واعطائها بمض حقوق في ادارة المنزل
وتربية الاولاد واجب تقبدها في
سلطة زوجها اذا كانت ذات عقل
او بارادة والديها اذا كانت عزباء

ومن الضحك المبكي ما ورد
في نفس المقالة المذكورة ايضا قوله

(تخير ونزواج الدرزي باميركية)

كانه جهل ان كل من يفضل الزوجة
الاميركية على ابنة جنسه يقترن بها
سواء ان وجد نساء درزيات في هذه
البلاد ام لم يوجد وكل من يود ابنة
جنسه لا يقترن باجنبية اصلا حتى
يمود الى وطنه فيختار زوجة تشاركه
في حياته وليس كل من ينزح عن
وطنه يكون باضطرار الى الزيجة كما
تظن ايها الكاتب وان قلت ينجم
عن ذلك ضرر عظيم وهو خسارة
عدد عديد من النسل فاقول

ان ضرر مهاجرة الامراة الدرزية
اعظم جدا اذ يقضي بانقراض

الطائفة كلها ولا تستتج مما كتبه

اني غير مدرك خطارة امر بمد
الزوج عن امراته اعواما طويلة
فانه على جانب عظيم من الاهمية
ولكن الامم مقدم على المهم

d. 4
Continue

جمعية المعارف

كتب البنا حضرة مرادنا الفاضل في ديلايد اوسترايا كتابا جاء متأخرا وطيه لائحة متضمنة اسما بعض الادباء الذين تبرعوا لجمعية المعارف الدرزية وارسلوا قيم تبرعاتهم احالة مالية بلم حضرة الفاضل محمد افندي ابي عز الدين امين صندوق الجمعية المذكورة في لبنان فنحن بجل السرور والافتخار ننشر اسما هؤلاء الافاضل ونشكر لهم فائق حميتهم وشدة غيرتهم على الالاب

هذا وامل ان يمدل مستصوبي هذا الامر عن ارائهم ويستجلوا قرائهم لا ستنباط هواء انجم مما ذكر يأتي بالفائدة لا بالضرر والسلام على من اتبع الهدى والصواب امين ابي اسمعيل سنينانا اوهايو

جمعية الفتيات الحديثة

تملن جمعية الفتيات الحديثة انها جعلت مركزها الرئيسي في مدينة نيويورك تسهيلا للقيام بواجباتها وما تقتضيه غايتها الجمعية حديثة انشئت للمنظمة العمومية وترز اداب اعضائها والشعب بكل واسطة حديثة ممكنة ولقد التأمت هيائها الجديدة في نيويورك بدعوة من رئيستها السابقة لانتخاب موظفات طبقا لقانونها الرئيسي فتجدد للرئاسة انتخاب رئيستها السابقة الانسة سليمة خوري اجابة لالحاح الاخوات وانتخبت باكثرية الاصوات كل من الاوانس اسين خوري نائبة رئيسة روزا جبور كاتمة اسرار ماروي تلج مساعدة كاتمة الاسرار . فكتوريا صائفة امينة صندوق . كايمة عيسى مساعدة امينة الصندوق . ولقد انضم عدد كبير من الاوانس والسيدات يزيد عن الخمسين لمضويتها العاملة والاكرامية وتبرع بعض الغيورين باعانات لتقوية ماليتها سنشرها في مرة اخرى وبهذه المناسبة تملن الجمعية استمدادها لمساعدة كل بانس ومحتاج فانها ساعية لافادة الانسانية على ما في طاقتها وترجو من الغيورين

ليرة انكليزية

بيت مري	يوسف افندي النجار	٥
قرنايل	الشيخ فارس محمد هلال	٤
بيت مري	حسين جمال الدين رشيد	٣
>	اسعد محمود النجار	٣
>	نيمان علي يقظان	٣
>	اسعد - ايمن رشيد وولده يوطف	٢
>	سليم حسين ناصر دين النجار	٢
>	اسعد ويوسف حمود بو غادر	٢
شويت	خليل وعجاج ملحم حمدان	٢
بيت مري	حسين علي منصور بو غادر	٢
>	حسن محمد النجار	ليرة ونصف
برمانا	محمد سلمان مقصد	ليرة ونصف
بيت مري	محمد حسين جمال الدين رشيد	١
المباديه	ابراهيم اسعد حمد	١
>	سلمان حسن حمدان	١
بيت مري	حسن سيف الدين النجار	١
برمانا	سليمان علي مقصد	١
راس المتن	اسعد قاسم صالحه	١
بيت مري	علي بشير النجار	نصف ليرة
المباديه	حسين اسعد قاسم النجار	نصف ليرة

المجموع ٣٨

خصوصيات

مصيبة فادحة

اشتت الستارة الم من الذوة المهاودة وهذا عنو

SORK

سعي

عاما

وارخص

ork

لقد

لبنان هوا

ارزة لبنان

الفاخرة

ايها الموا

بالتجربة

قا

مهاجرة المرأة

الدرزية

لم نكد بهذه الايام تصفح عددا من البيان الاغر الا ونرى فيه مقالة تحت عنوان مهاجرة المرأة الدرزية واكثر اصحاب تلك المقالات يقول بوجود مهاجرة المرأة الدرزية اتيا ببراهين لا يحسن السكوت عليها ولا نخال الاقراء البيان اطلعوا عليها ولذلك سوف لا نزيد عليهم الاسباب كثيرا. هذا وما ان صاحب البيان الفاضل تكرم بتخصيص فسحة في جريدته الزاهرة للبحث في هذا الموضوع الخطير الذي يتوقف عليه مستقبل الطائفة الادبي والاجتماعي جئت بكلمتي هذه مع اعترافي بالجزع عن الخوض في مثل هذه المواضيع

يقول مريدو مهاجرة المرأة الدرزية ان عدد المهاجرين من الدرور اصبح كثيرا ولم يرجع منهم الا القليل - وهذا برهان كافي على خطائهم بتجديد هذه الفكرة لانه اذا اصبحت نساء مهاجر معهم فتطبل لهم المعيشة في المهاجر ويصبح رجوعهم الى وطنهم امرا مستحيلا

يقولون ايضا ان البعض من شبان الدرور يتزوجون من بنات الوطن الذين هم فيه وبذلك يخسرهم مع نسلهم الوطن واهلهم معا ومنهم من يترك خلفه في وطنه زوجته واولاده ولا يمود يفكر بهم وهذا

تم تمترون وامثولة مفيدة اذا كتبتم تستقبلون ليس فتحي وصادق ونوري اول من ذهبوا ضحية وان فقد سبقهم كثيرون من الفرنسيين والالمانين لكثيرين وغيرهم من مفرزي فن المطير فلا تدعوا بكم على اولئك الشبان الثلاثة يصر فكم عن متابعة ان الذي تحتاج اليه دولتكم ان الدولة محتاجا الى ما يمينها على الذب عن حياضها ن هذه الفاجعة الاليمة مستزيدة من سخائم لتقوية لة التي لا حياة لها بنير القوة ولا حياة لكم بدونها واعظم شيء تظهرونه في حزنكم على الشهداء الثلاثة برعكم بلال للناية التي ارادوا ان يظفروا فائدتها لكم جدر سوريا التي شهدت اعراس الطيارين الثلاثة نهم ان تهدي الى ارواحهم الشريفة ثلاث طائرات فتحي وصادق ونوري

ان اليوم الذي تصل فيه الى الاستانة ثلاث طائرات من ابناء سوريا باسماء شهداء الطيران العثماني الثلاثة سكان عاصمة الدولة العثمانيين قائلين لقد عاد وصادق ونوري فسلام على قبر الشهداء الثلاثة وتحية لارواحهم اين فهم على الارض في ذمة صلاح الدين وفي السماء مغفرة ارحم الراحمين

طباع البدو

من غريب اطوار البدو وطباعهم ما قرأناه في جريدة ن لمراسلها في المدينة النورة قال . وقم طائر على بيت بدوي فالتقط ابن بدوي اخر حجرا ورشقه له فقام البدوي صاحب الدار يطلب النار وكشف بحجة ان ذلك الطائر قد لاذ بحماه واوى الى جواره . يتجرأون عليه ويخفرون ذمته فاخذ ابو الولد واهله طفون البدوي ويقولون له ان ذلك الصغير جاهل ف ان قتل الطائر في بيتك يحط من كرامتك بر البدوي بالرضى واسر في نفسه الغدر والاتقام عشرة ايام ذهب الى دار الولد فنادى اياه ودعا للذهاب لبيت فلان . فاحاه المسكين انما مطمئنا حتى اذا

فلا شيء غير مهنة (الكشفه) التي لانرف لها مهنة غيرها في هذه البلاد او الاستخدام في بعض البيوت ولا يخفى على مهاجرنا ما هي الكشة ومما طابها وما فيها من المتاعب والتزلف وخلاف ذلك مما لا يليق سرده مم انها تكون تاركة اولادها في الوقت نفسه اضطرارا لا اختيارا ومن اين لها ان تربهم التربية الصالحة التي يرتجيبها المجتمع الانساني وهل يرجي رجوعهم الى وطن ابائهم واجدادهم لابل انهم يمتزجون باهل الوطن امتزاج الماء بالراح ويصبح رجوعهم امرا مستحيلا فهلا يا طالبني مهاجرة المرأة الدرزية وتبصروا في عاقبة الامر واعدلوا عن هذا الموضوع الذي عدمه خير من وجوده وان صح لا صحح الله بذلك سيكون الضربة القاضية على الطائفة الدرزية وفي اقل من

عشرات السنين تصبح اثرا بمد عين ترتو كندا اسمد حسين ابو علي

فرنسيسكو فيلا

كل قوي يحمل الناس على الاعجاب به حتى السفاح واللعن ولدينا الان ثورة المكسيك واعظم اباطها فرنسيسكو فيلا الذي مزق شمل الجيش المنظم واستولى على بعض المدن باسم الدستوريين وقالوا انه قد يستولي غدا على البلاد كلها ويصير صاحب الكلمة العليا والنفوذ التام

Abu-Ali, As'ad Hussein
"The Emigration of the Druze Women"

فهم على الارض في ذمة صلاح الدين وفي السماء
مفخرة ارحم الراحمين

طباع البدو

غريب اطوار البدو وطباعهم ما قرأناه في جريدة
لمراسلها في المدينة المنورة قال . وقم طائر على
بت بدوي فالتقط ابن بدوي اخر حجرا ورشقه
فقام البدوي صاحب الدار يطلب الثار وكشف
بانه ان ذلك الطائر قد لاذ بجمه او اوى الى جواره
جراون عليه ويخفرون ذمته فاخذ ابو الولد واهله
بن البدوي ويقولون له ان ذلك الصغير جاهل
ان قتل الطائر في بيتك يحط من كرامتك
لبدوي بالرضى واسر في نفسه الغدر والانتقام
رة ايام ذهب الى دار الولد فنادى اياه ودعا للذهاب
بت فلان فاجابه المسكين انا مطمئن حتى اذا
طريق وكان الوقت ليلا صوب بندقيته اليه
هام على وجهه وبقي خمس سنوات متفنيا عن
انه في هذه الاونة الاخيرة ارسل الى اهل
للب منهم (عاني) ويعرض عليهم دية قتيلهم
جاء المدينة انا وجمل يطوف على اهل الخير
نهم مد يد المعونة اليه في جمع المدينة وصار يخرج
والنهار من دون خوف لانه في زمن (العاني)
اهل القتل على قتله لكن ذلك البدوي حفظ
بت عنه اشياء لان العادة عند البدو ان من يقتل
را جاز قتله غدرا . وفي الاسبوع الماضي خرج
اصدا بمض الوجوه في طلب المعونة وعند عودته
وره من قرب دار المدني فخرج عليه ابن المقتول
كنا له عند الباب فاطلق عليه رصاص بندقيته
ر (التقدم)

سهر المريض وعز نومه كان سد الاذان بالقطن
دم « نفتال »
رب متى دعك العطش ولا تبرد ظمأك بجرعة
بل بجرعات صغيرة متوالية « كنيب »
لازم حتما الماء حتى يلد شرابه ويجوز تجرعه

يقول مريلو مهاجرة المرأة
الدرزية ان عدد المهاجرين من الدرور
اصبح كثيرا ولم يوجم منهم الا
القليل - وهذا برهان كافي على
خطائهم بتجديد هذه الفكرة لانه
اذا اصيحت نساءهم تهاجر معهم
فتطلب لهم المشقة في المهاجر ويصبح
رجوعهم الى وطنهم امرا مستحيلا
يقولون ايضا ان البعض من
شبان الدرور يتزوجون من بنات
الوطن الذين هم فيه وبذلك يخسرهم
مع نسلهم الوطن واهلهم معا ومنهم
من يترك خلفه في وطنه زوجته
واولاده ولا يعود يفكر بهم وهذا
مما يجعل تلك المرأة تأتي اعمالا غير
مشكورة ومن اجل ذلك يفضلون
مهاجرتها

نم هم مصيبون من هذا القبيل
وانا اسلم معهم بمهاجرة المرأة مما
لو كان جميع المهاجرين من الدرور
يسكنون في بقعة واحدة من بلاد
المهاجر ولكن لسوء الحظ هم
متشتتون في كل انحاء الممور وهذا
مما يجعل سفر المرأة غير محمود وربما
ينتج من وراءه ضررا على الطائفة
يوهدي الى انقراضها هذا وما قول
مريلو مهاجرة المرأة فيما لو حدث
ما اوجب طلاقها من زوجها في
ديار المهجر او توفي بملها وامست
بلدون نصير ولا معين وكانت ام
اولاد لا بقدرين على تحصيل
مماشهم فاذا تكون النتيجة ؟ وماذا
تعمل تلك المسكينة لكي تحصل على
القوت الضروري لها ولاولادها

لطائفة الدرزية وفي اقل من
عشرات السنين تصبح اثرا بعد عين
ترتو كندا اسمد حسين
ابو علي

فرنسيسكو فيلا
كل قوي يحمل الناس على
الاعجاب به حتى السفاح والاص.
ولدينا الان ثورة المكسيك واعظم
ابطالها فرنسيسكو فيلا الذي مزق
شمل الجيش المنظم واستولى على
بعض المدن باسم الدستورين وقالوا
انه قد يستولي غدا على البلاد كلها
ويصير صاحب الكلمة العليا والنفوذ
التام

فن هو فرنسيسكو فيلا ؟
رجل سفاح صرف ١٥ عاما
في القتل والنهب والفتك بالارواح
حتى اذا ما قامت هذه الثورة المتقدمة
صار بطلا من ابطال الحرية تعلق عليه
الدول الامل باعادة النظام واحكام
القانون وقد قالوا في تاريخه انه ربي
يتبها مع امه واخته البارعة الجمال
فملق فتى من عظام تلك البلاد باخت
فيلا فاختطفها فاخذ فيلا قسيسا
عقد زواج اخته من ذلك الخاطف
وبعد عقد الزواج قتل الفتى وعاد
باخته الارمل الى منزله ظانا انه محبا
كل عار فذهب ابو الفتى اليه ظانبا
ان مكانته السياسية وهيبة تقضيان على
فيلا باحترامه ولكن رصاص فيلا لم
يدعه يخطف اسكفة الباب فاخذت
الحكومة بمطاردة فلجاء الى الجبال
فرضت جائزة كبرى لمن يأتيها برأسه
فألف عصاة اجتاح بها الجوار وكبر
شأنه حتى صار من اعظم القواد